



Conception et montage graphique du programme : Robert Levasseur

Photo : Christian Savard

Le groupe vocal  
**Les Loriots de Cap-Rouge**  
présente

# Le **choeur** en fête!

sous la direction musicale de **Camille Caron**,  
accompagné par un orchestre de cinq musiciens  
sous la direction du pianiste **Louis Laprise**

**Samedi 3 juin 2023, 20 h**

Théâtre de la Cité universitaire  
Pavillon Palasis-Prince - Université Laval  
2325, rue de la Terrasse, Québec

## Mot de la présidente

*Le chœur en fête!* C'est bien dans cet l'esprit que les choristes vivent ce retour après trois ans d'absence. Quel plaisir de vous revoir, cher public, et de chanter pour vous!

Pour l'occasion, nous vous proposons un spectacle varié comprenant de nombreux airs festifs et enjoués, habilement dirigés par notre talentueuse chef de chœur Camille Caron. Laissez-vous transporter dans cet univers musical qui, nous l'espérons, saura vous plaire.



Si nous sommes en mesure de vous offrir un spectacle de cette qualité, c'est grâce à la contribution de nos généreux partenaires que vous trouverez dans le programme. Nous les remercions chaleureusement et nous vous invitons à les encourager. Et c'est aussi grâce à vous, cher public. Merci de nous faire ce cadeau de votre présence.

Pour les habitués, vous constaterez sans doute une diminution des membres du groupe. C'est pourquoi nous sommes dès maintenant à la recherche de nouveaux choristes. Vous avez une voix juste, le goût de chanter et de faire partie d'un groupe vocal dynamique et accueillant? Joignez-vous à nous pour le plaisir de chanter ensemble. Consultez notre site Web [www.lesloriots.ca](http://www.lesloriots.ca) et présentez-vous pour une audition en septembre prochain.

Bon spectacle!

**Line Paulin**

## Mot de la directrice musicale

Bonsoir cher public!

Au nom du groupe vocal Les Loriots de Cap-Rouge, je vous souhaite la bienvenue à notre concert de fin d'année. Enfin, on se retrouve! Je peux vous affirmer qu'après quelques années de congé forcé, nous avons tous le cœur à la fête ce soir. Nous sommes très heureux de pouvoir vous présenter le fruit de tout le travail accompli cette année.



Les choristes et moi-même vous avons préparé une soirée mémorable. J'espère que vous apprécierez chaque moment de ce concert et que vous serez transportés par la beauté du chant et de la musique. Chanter, ça fait un bien fou et nous sommes ravis de pouvoir le faire pour vous ce soir.

Merci d'être venus nombreux pour partager avec nous ce moment de retrouvailles, de célébration et de musique.

Bon spectacle!

**Camille Caron**

## Directrice musicale

### Camille Caron

Amoureuse du jazz et du scat, Camille Caron se démarque par sa précision, sa créativité et son authenticité sur scène. Applaudie pour ses improvisations et ses interprétations, elle aime surprendre le public en lui proposant un répertoire réinventé et, à son grand plaisir, en imitant la trompette avec sa voix. Titulaire d'un baccalauréat en musique – interprétation jazz et musique populaire (chant), et d'un baccalauréat en enseignement de la musique, Camille travaille comme enseignante de musique dans le monde de l'éducation et travaille également comme chanteuse pigiste dans le monde du spectacle. Chanteuse professionnelle depuis une dizaine d'années, elle s'est produite sur scène plusieurs centaines de fois dans toutes sortes de formules et productions différentes.

Aimant particulièrement le jazz vocal et le chant choral, elle accepte, avec joie, de devenir la chef de chœur des Loriots de Cap-Rouge à l'automne 2016. C'est alors qu'elle développe une véritable passion pour la direction chorale et un véritable attachement pour les chanteurs et chanteuses qui forment ce si beau groupe vocal.



## Pianiste accompagnateur

### Louis Laprise

Issu d'une famille de musiciens, Louis Laprise commence l'étude du piano dès l'âge de quatre ans. Il étudie au Cégep de Sainte-Foy, puis à l'Université Laval où il obtient un baccalauréat en musique – interprétation classique ainsi qu'un autre en interprétation jazz.



Photo : Dylan Page

Également saxophoniste et chanteur, il accompagne musiciens et interprètes de divers styles musicaux, du classique au jazz, en passant par le populaire. Il chante *a capella* dans le groupe vocal Jazz Affair. Il enseigne au Pavillon Saint-Louis-de-Gonzague de l'Académie Saint-Louis depuis 2010.

Il s'est joint au groupe vocal Les Loriots de Cap-Rouge en 2012.



## Choristes

### Sopranos

Mélanie Côté  
Christine Jean  
Johanne Labrecque  
Marie-Michèle Langlois  
Martine Lemay  
Marie-Michelle  
Létourneau  
Nathalie Marion  
Johanne Pageau  
Line Paré  
Marie-Claude Santerre  
Marie-Ève Savard  
Louisette Truchon



### Altos

Monique Beaudoin  
Monique Beurivage  
Michèle Desrosiers  
Catherine De Vriendt  
Isabelle Fortin  
Monique Gauthier  
Évelyne Gosselin  
Suzie Grenier  
Jovette Lachance  
Roseline Lachapelle  
Johanne Lajeunesse  
Lorraine Nadeau  
Line Paulin  
Sylvie Powers  
Louise Therriault  
Johanne Tremblay  
Lucie Tremblay  
Roxanne Wilkin

### Musiciens

Louis Laprise, piano et claviers  
Hugo Blouin Leclerc, guitares  
Serge Vallières, basse  
Roger Légaré, saxophone et flûte traversière  
Gaétan Paquette, percussions



### Membres associés

Daniel Croteau  
Gabriel Laroche, membre fondateur

### Ténors

Lawrence Crofton  
Denis Doyon  
Bruno Duquet  
Germain Girard  
Louis Martel  
René St-Pierre

### Basses

Michel Bouchard  
Alain Côté  
Robert Levasseur  
Christian Savard  
Peter Simons

## Conseil d'administration

Line Paulin, présidente  
Christian Savard, vice-président  
Robert Levasseur, secrétaire  
Johanne Labrecque, trésorière  
Martine Lemay, administratrice  
Bruno Duquet, administrateur  
Louis Martel, administrateur



## Comités

### Musical

Camille Caron, directrice musicale  
Louis Laprise, pianiste accompagnateur  
Bruno Duquet, chef de pupitre des ténors  
Alain Côté, chef de pupitre des basses  
Louise Therriault, alto invitée  
Roxanne Wilkin, alto invitée  
Martine Lemay, représentante du C.A.



### Mise en scène

Monique Gauthier, responsable  
Johanne Tremblay  
Roxanne Wilkin  
Camille Caron  
Martine Lemay, représentante du C.A.



### Communications

### Social

### Technique

### Billetterie-accueil



## 1<sup>re</sup> partie

### Toujours vivant

Paroles : Michel Rivard  
Musique : Gerry Boulet  
Harmonisation : Nadia Labbé

### Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux?

Paroles : André Hornez  
Musique : Paul Misraki  
Harmonisation : Jacques Lachapelle, 2019

### Nation (Interprète : Tibz)

Paroles et musique : Hugo Laboulandine, Thibault Gaudillat,  
Achille Trocellier  
Harmonisation : Nadia Labbé

### Debout

Paroles et musique : Ariane Moffatt  
Harmonisation : Josée Fortin

### Drôle de vie (Interprète : Ima)

Paroles et musique : Véronique Samson  
Harmonisation : Andrée Breault

### You Can't Hurry Love (Interprète : Phil Collins)

Paroles et musique : Brian Holland, Edward Jr. Holland et Lamont Dozier  
Harmonisation : Louis Laprise

### Petite suite de Félix (pour Laurent Lebel [1942-2022])

(Moi mes souliers, Le p'tit bonheur, Attends-moi ti-gars)  
Paroles et musique : Félix Leclerc  
Harmonisation : Michel Aubert

### Nos vies (Interprète : ZAZ)

Paroles : TIBZ  
Musique : TIBZ et Hugo LAB  
Harmonisation : Christian Roy

### Africa (Interprète : Perpetuum Jazzele)

Paroles et musique : David Paich et Jeff Porcaro  
Arrangement : Roger Emerson

### Naufrage (Interprètes : Marie-Mai et Dan Bigras)

Paroles : Gilbert Langevin  
Musique : Dan Bigras  
Harmonisation : Gérald Levesque

## 2<sup>e</sup> partie

### Crazy Little Thing Called Love (Interprète : Michael Bublé)

Paroles et musique : Freddie Mercury  
Harmonisation : Gérald Levesque

### Quand la musique est bonne (La Voix 2016)

Paroles et musique : Jean-Jacques Goldman  
Harmonisation : Andrée Breault

### J'ai demandé à la lune (Interprète : Chorale Scala)

Paroles et musique : Mickael Furnon  
Harmonisation : Nadia Labbé

### Besoin pour vivre

Paroles et musique : Claude Dubois • Harmonisation : Suzanne Elliott

### La danse du smatte

Paroles et musique : Daniel Lavoie • Harmonisation : Andrée Breault

### Fous n'importe où

Paroles et musique : Daniel Bélanger  
Harmonisation : Louis Laprise

### Tellement on s'aimait (Interprètes : La distribution de

Beau Dommage : La Comédie musicale Le Blues d'la Métropole)  
Paroles : Pierre Huet et Michel Rivard  
Musique : Robert Léger, Michel Rivard et Pierre Bertrand  
Harmonisation : Michel Aubert  
Orchestration : Christian Péloquin

### Hymne à la beauté du monde

Paroles : Luc Plamondon  
Musique : Christian St-Roch  
Harmonisation : Andrée Breault

### Medley des Beatles

(I Want Hold Your Hand - She Loves You - All my Loving - Twist and Shout -  
A Hard Day's Night - Let it Be - And I Love Her - Ob-la-di Ob-la-da -  
Penny Lane - Yesterday - The Long and Winding Road - Hey Jude)  
Paroles et musique : John Lennon et Paul McCartney, sauf : « Twist and  
Shout » de Bert Russel et Phil Medley  
Harmonisation : Michel Aubert