



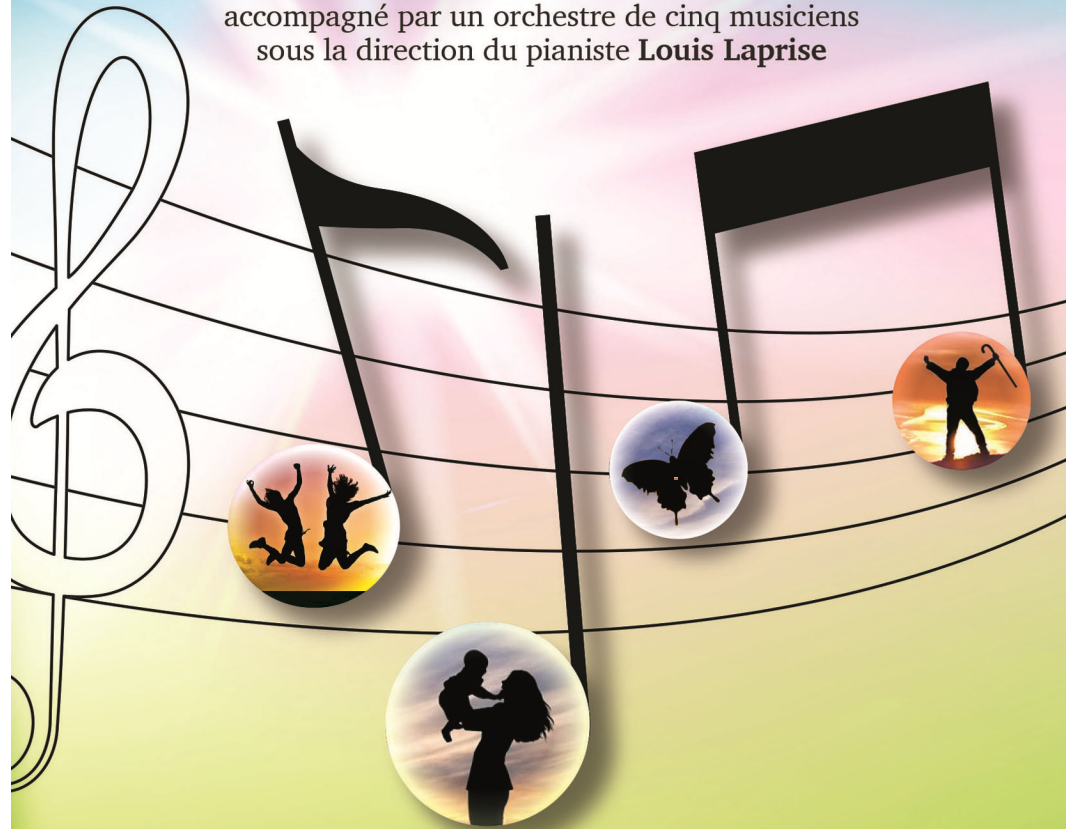
Photo : Richard Paradis

Conception et montage graphique du programme : Robert Levasseur

Le groupe vocal Les Loriots de Cap-Rouge présente

La vie, ça se chante!

sous la direction musicale de **Camille Caron**,
accompagné par un orchestre de cinq musiciens
sous la direction du pianiste **Louis Laprise**



Samedi 25 mai 2019, 20 h

Théâtre de la Cité universitaire
Pavillon Palasis-Prince
Université Laval

2325, rue de la Terrasse, Québec

Mot du président

J'attire votre attention sur le choix que nous avons fait de retenir le Théâtre de la Cité universitaire pour le spectacle de ce soir. Ce faisant, nous désirions vous apporter tout le confort d'une salle climatisée et un lieu de qualité offrant une meilleure facilité d'accès pour joindre un plus grand auditoire. Nous avons aussi opté pour la stabilité dans le choix d'un lieu pour nos spectacles, à la suite de nos déplacements dans différentes salles depuis les deux dernières années.



Photo : Richard Paradis

Un groupe comme le nôtre doit pouvoir compter sur l'apport de nouvelles énergies et d'idées novatrices. C'est pourquoi nous invitons régulièrement des personnes, avec ou sans expérience chorale, à joindre Les Loriots. Vous vous questionnez peut-être sur la qualité de vos aptitudes vocales? Sachez que la performance d'un groupe vocal résulte de l'effet combiné de toutes les voix. Ainsi, vous n'avez pas à présenter une voix de soliste pour vous joindre à notre groupe vocal, ni même à savoir lire la musique. Il vous faut avoir une voix et une oreille justes en plus de posséder le goût de créer collectivement et de participer à un réseau accueillant et stimulant. Si vous souhaitez vivre une expérience formidable et profiter de l'effet très bénéfique du chant sur votre santé, parlez-en à un choriste ou écrivez-nous un mot depuis notre site Web www.lesloriots.ca. Nous serons heureux de vous accueillir dès septembre prochain.

Je vous invite à consulter le programme de la soirée. Vous connaîtrez celles et ceux qui ont fait le choix de nous faire confiance en publicisant leur entreprise, leur commerce ou leurs activités. Vous les retrouverez aussi sur notre site Web. Je vous invite à les encourager régulièrement.

En terminant, je désire vous remercier, cher public, ainsi que vous, généreux partenaires. Votre soutien nous permet d'améliorer année après année notre performance musicale.

Michel Bouchard

Mot de la directrice musicale

Bonsoir cher public,

Au nom des Loriots de Cap-Rouge, j'aimerais vous souhaiter la bienvenue à notre concert de fin d'année. Cela fait maintenant trois ans que j'ai la chance de diriger ce merveilleux groupe vocal. Faire partie de cette grande famille de chanteurs et de chanteuses est l'une des expériences les plus enrichissantes que je vis en tant que chanteuse et musicienne de métier. Mon rôle est d'amener les choristes à se dépasser, à se faire confiance, à interpréter avec leur cœur et avec nuances et à chanter en harmonie avec ceux qui les entourent. Chaque année, les choristes travaillent d'arrache-pied pour vous offrir un spectacle professionnel. Il y a énormément de travail derrière ce que vous verrez et entendrez ce soir.



Merci d'être là! Nous avons toujours beaucoup de plaisir dans les répétitions, mais le but de tout ce travail est quand même de vous présenter ce spectacle. Vous êtes notre principale motivation. Chaque année, le niveau de qualité du spectacle s'élève d'un cran, car les choristes sont plus que motivés à vous épater.

La vie, ça se chante! Alors chantez avec nous ce soir. Laissez-vous entraîner et faites-vous entendre. Applaudissez très fort, car ils le méritent, ces Loriots!

Bon spectacle!

Camille Caron

Directrice musicale

Camille Caron

Âgée de 26 ans, Camille Caron est une chanteuse jazz originaire de Témiscouata-sur-le-Lac. À l'âge de 17 ans, elle entreprend des études en musique et en chant jazz au Cégep de Rimouski. Titulaire de deux baccalauréats en musique, l'un en interprétation chant jazz et l'autre en éducation musicale, elle mène une vie de musicienne assez occupée. Étant une chanteuse polyvalente, elle se produit sur scène plus de 120 fois par année et cela, depuis trois ans. Elle est à la tête de projets musicaux très différents dans la ville de Québec, projets qui vont du quartet jazz au *coverband* et de la direction chorale aux formations pop acoustiques. Amoureuse du *scat* et de l'improvisation vocale, elle aime surprendre le public avec un choix de répertoire réinventé à sa manière et aussi en imitant la trompette avec sa voix. Audacieuse et amoureuse de la musique, elle ne cesse de multiplier les occasions de chanter et de transmettre sa passion pour la musique aux publics de tous âges.



Suivez-nous sur Facebook

Facebook.com/GVLoriot

Pianiste accompagnateur

Louis Laprise

Issu d'une famille de musiciens, Louis Laprise apprend le piano dès l'âge de quatre ans. Très vite, il y développe une passion qui le poussera à devenir musicien professionnel. Il étudie en musique au Cégep de Sainte-Foy avec Michelle Royer, puis à l'Université Laval avec Gérald Levesque, où il termine en 2011 un baccalauréat en interprétation classique. Nourrissant une envie d'en apprendre davantage, il entreprend ensuite un baccalauréat en interprétation pop/jazz, puis une maîtrise en arrangement et orchestration jazz.



Photo : Dylan Page

Également chanteur et saxophoniste, il est un des membres fondateurs du sextet vocal *a cappella* Jazz Affair. Il prête ses talents à plusieurs projets musicaux, allant du *cover band* au trio jazz, en passant par l'accompagnement de chant classique. Chargé de cours à l'Université Laval, il enseigne aussi le piano aux petits et grands. Depuis 2012, il partage son amour de la musique avec Les Loriots, pour lesquels il a déjà réalisé plusieurs harmonisations.



Choristes

Sopranos

Rachel Beaulieu
Sara Béchar
Suzie Bouchard
Lise Braün
Claire Bureau
Jocelyne Campagna
Mélanie Côté
Paule Émond
Christine Jean
Johanne Labrecque
Marie-Michèle Langlois
Martine Lemay
Nathalie Marion
Marlène Moreau
Johanne Pageau
Line Paré
Louise Pelletier
Diane Simard
Louisette Truchon
Chantal Vézina



Altos

Monique Beaudoin
Monique Beurivage
Estelle Bertrand
Michèle Desrosiers
Monique Gauthier
Évelyne Gosselin
Jovette Lachance
Marie-Hélène Lachapelle
Johanne Lajeunesse
Diane Laprise
Christiane Martel
Lorraine Nadeau
Line Paulin
Mariette Poisson
Sylvie Powers
Claire Renaud
Irène Roy
Lyne St-Pierre
Aline Simard
Louise Therriault
Johanne Tremblay
Roxanne Wilkin

Musiciens

Louis Laprise, piano et claviers
Hugo Blouin Leclerc, guitares
Serge Vallières, basse
Roger Légaré, saxophone et flûte traversière
Jean-François Gingras, percussions

Ténors

Sylvain Boulianne
Lawrence Crofton
Bruno Duquet
Germain Girard
Louis Martel
Mario Ste-Croix
René St-Pierre

Basses

Michel Bouchard
Alain Côté
Denis Gosselin
Robert Jacob
Laurent Lebel
Robert Levasseur
Peter Simons



Membres associés

Daniel Croteau
Christiane Dion
Louise Dubois
Marcel Gauthier

Juliette Larouche
Gabriel Laroche,
membre fondateur
Pauline Lebel-St-Pierre

Hélène Lesage
Luce Quirion

Conseil d'administration

Michel Bouchard, président
Michèle Desrosiers, vice-présidente
Marcel Gauthier, secrétaire
Lawrence Crofton, trésorier
Johanne Labrecque, administratrice
Martine Lemay, administratrice
Line Paulin, administratrice



Comités

Musical

Camille Caron, directrice musicale
Louis Laprise, pianiste accompagnateur
Louise Pelletier, chef de pupitre des sopranos
Johanne Tremblay, chef de pupitre des altos
Bruno Duquet, chef de pupitre des ténors
Alain Côté, chef de pupitre des basses
Martine Lemay, représentante du C.A.



Mise en scène

Monique Gauthier, responsable
Sylvain Boulianne
Christiane Dion
Johanne Tremblay
Roxanne Wilkin



Marcel Gauthier, régisseur
Camille Caron
Martine Lemay,
représentante du C.A.

Communications

Technique

Billetterie-accueil

Social

La vie, ça se chante!

1^{re} partie

Vivante

Paroles et musique : France D'Amour
Harmonisation : Louis Laprise

Ça se danse (Interprète : King Melrose)

Paroles : Toby Gendron, Sylvain Michel, King Melrose
Musique : Sylvain Michel, King Melrose
Harmonisation : Émilie Janvier

Catch and Release

Paroles et musique : Matt Simons • Harmonisation : Nadia Labbé

Un p'tit geste pour changer le monde

(Interprète : Les Respectables)

Paroles : Sébastien Plante, Pascal Dufour, Yves Laramée
Musique : Sébastien Plante, Pascal Dufour
Harmonisation : Nadia Labbé

Desert Song

Paroles et musique : Ludovick Bourgeois, Fred St-Gelais
Harmonisation : Louis Laprise

Protest Song

Paroles et musique : Richard Séguin • Harmonisation : Jeff Aubin

Les sables émouvants (Interprète : Arcadian)

Paroles et musique : Julien Joris, Benoît Leclercq, Noé Clément,
Emmanuel Bouin • Harmonisation : Andrée Breault

Comme avant (Interprète : 2Frères)

Paroles et musique : Steve Marin • Arrangement : Alexandre Therrien

Save the Last Dance for Me

(Interprète : Michael Bublé)

Paroles et musique : Doc Pomus, Mort Schuman
Harmonisation : Gérald Levesque

J'ai demandé à la lune (Interprète : Chorale Scala)

Paroles et musique : Mickael Furnon • Harmonisation : Nadia Labbé

Medley des Trois Accords

Paroles : Simon Farrell Proulx
Musique : Michel Alexandre, Pierre-Luc Boisvert, Simon Farrell Proulx,
Charles Dubreuil
Harmonisation : Louis Laprise

2^e partie

Jump (Interprète : Chorale Perpetuum Jazzile)

Paroles : David Lee Roth
Musique : Eddie Van Halen
Retranscription et adaptation : Nadia Labbé

Je veux tout

Paroles et musique : Ariane Moffatt
Harmonisation : Nadia Labbé

Nation (Interprète : Tibz)

Paroles et musique : Hugo Laboulandine, Thibault Gaudillat,
Achille Trocellier
Harmonisation : Nadia Labbé

Quelle belle vie

Paroles et musique : Gilles Rivard
Harmonisation : Louis Laprise

Summer of '69 (Interprète : Bryan Adams)

Paroles et musique : Bryan Adams, James Douglas Vallance
Harmonisation : Louis Laprise

Les étoiles filantes (Interprète : Les Cowboys Fringants)

Paroles et musique : Jean-François Pauzé, Marie-Annick Lépine
Harmonisation : Andrée Breault

Medley de Julien Clerc

Paroles : Luc Plamondon, Jean-Loup Dabadie, Julien Clerc,
Françoise Hardy
Musique : Julien Clerc
Arrangement : Brice Legée

Cake by the Ocean (Interprète : DNCE)

Paroles et musique : Justin Tranter, Robin Fredriksson, Joseph Jonas,
Mattias Larsson
Harmonisation : François Monette

Singing in the Rain (Interprète : Simple Plan)

Paroles et musique : Pierre Bouvier, Chuck Comeau
Harmonisation : Louis Laprise

It's Raining Men (Interprète : The Weather Girls)

Paroles et musique : Paul Jabara, Paul Shaffer
Harmonisation : Louis Laprise
Soliste : Camille Caron